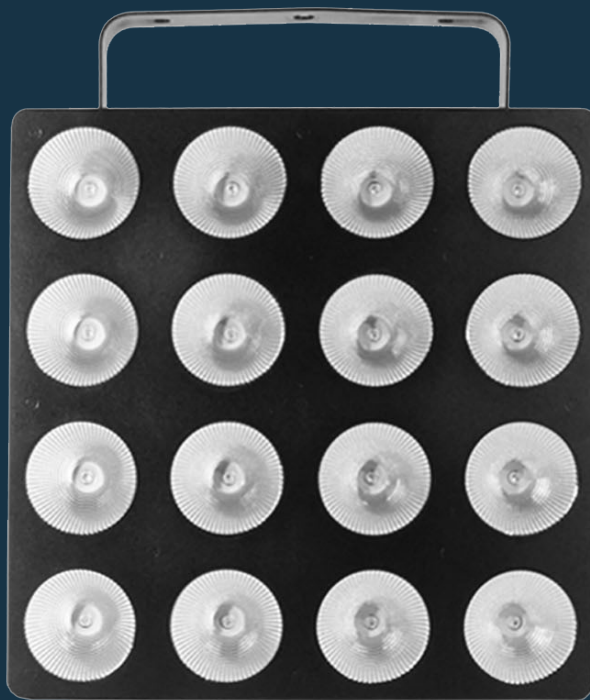


# MATRIXCOB LITE

---

*Pixel Controlled Module  
16 x Tri-9W COB LEDs*



**USER MANUAL / MANUAL DE USUARIO**

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS CAREFULLY BEFORE USE  
*POR FAVOR LEA LAS INSTRUCCIONES ANTES DE USAR*



# 1. OVERVIEW

---

## MatrixCOB Lite

*Pixel Controlled Module – 16 x Tri-9W COB LEDs*

**MatrixCOB Lite** is a pixel controlled module powered by 16 x tri-9W COB LEDs sporting COB technology, which enables smooth color mixing and provides tremendous output. Its pixel mapping function gives you pixel by pixel control with a 55° beam angle. MatrixCOB Lite is designed to give you great flexibility with its 5 operational modes (DMX, Master/Slave, Auto run, Built-in programs & Sound active) and 0-100% electronic dimming, making it the ideal solution for any given application.

## Specifications

---

### Source & Optics

- Light Source: 16 x COB 9W 3-in-1 LEDs
- LEDs life: 50,000 hours
- Beam angle: 55°

### Photometric data

- Luminous Flux: 1160 lux @ 2m (6.5 ft.)

### Effects & Functions

- Pixel control: Every LED can be independently controlled
- Tri-color LED technology: Smooth RGB mix with no multi colored shadows
- Dimmer: Full range 0-100% general & for all four colors
- Strobe effect
- Flicker free
- 24 pre-built programs

### Control

- DMX channels: 2/3/5/12/24/48
- Operational modes: DMX, Master/Slave, Auto-run, Static colors, Sound-active & Built-in programs

### Physical

- LED display
- DMX connectors: 2 XLR connectors (XLR-3 In and Out)
- Power supply connectors (In/Out)
- Dimensions: 340x340x105 mm. / 13x13x4 in.
- Weight: 6.5 Kg. / 14.3 Lbs.

## 2. OPERATION

---

This fixture has six working modes, press the “MODE” button can switch the modes.

- Auto running
- Built-in programs
- DMX mode
- Master/slave
- Sound-active
- Static color

### Built-in Programs Mode

1. Press “MODE” button to enter into built-in programs mode menu “RUN PROGRAM: 01SP:080 FS:000”;
2. Press “SETUP” button to enter operation programs select the menu “RUN PROGRAM: 01”;
3. Press “UP” or “DOWN” button to select the operation programs effect “RUN PROGRAM: 01-RUN PROGRAM:25”;
4. Press “SETUP” button to enter into setup the programs operation speed menu “SP: 080”;
5. Press “UP” or “DOWN” button to set the speed value “SP: 001 – SP: 100”;
6. Press “SETUP” button to enter into setup the strobe programs operation menu “FS: 000”;
7. Press “UP” or “DOWN” button to set the strobe value “FS: 000 - FS:100”;

### Auto Running Mode

1. Press “MODE” button to enter into auto running mode menu “AUTO times: 001 SP: 080 FS: 000”;
2. Press “SETUP” button to enter into setup menu of the auto running programs time “AUTO times: 001”;
3. Press “UP” or “DOWN” button to set up the auto running programs time value “times: 001-times: 100”;
4. Press “SETUP” button to enter into speed menu of setup auto running programs “SP: 080”;
5. Press “UP” or “DOWN” button to set the speed

value “SP:001 – SP: 100”;

6. Press “SETUP” button to enter into strobe menu of auto running programs “FS: 000”;
7. Press “UP” or “DOWN” button to setup the strobe value “FS: 000 - FS: 100”;

### Sound-active Mode

1. Press “MODE” button to enter into sound-active running mode “SOUND TRIGGER sensitivity: 20”;
2. Press “UP” or “DOWN” button to set the sound-active mode sensitivity value “sensitivity: 00 – sensitivity: 31”;

### DMX Mode

1. Press “MODE” button to enter into DMX mode menu “DMX address: 001 channel: 02 CHs”;
2. Press “SETUP” button to enter into to setup the DMX address value “address: 001”;
3. Press “UP” or “DOWN” button to setup the DMX address value “address: 001 – address: 512”;
4. Press “SETUP” button to enter into DMX working mode menu “channels: 02 CHs”;
5. Press “UP” or “DOWN” button to setup the DMX working mode: “02 CHs”, “03 CHs”, “05 CHs”, “12 CHs”, “24 CHs”, “48 CHs”;

**DMX Mode 1: 02 CHs**

CH1			CH2
NO.	Value	Function	
1	0	OFF	--
2	1—7	R	
3	8—15	RG	
4	16—23	G	
5	24—31	GB	
6	32—39	B	
7	40—47	RB	
8	48—55	RGB	
9	56—63	PROGRAM01	SPEED 0—255
10	64—71	PROGRAM02	
11	72—79	PROGRAM03	
12	80—87	PROGRAM04	
13	88—95	PROGRAM05	
14	96—103	PROGRAM06	
15	104—111	PROGRAM07	
16	112—119	PROGRAM08	
17	120—127	PROGRAM09	
18	128--135	PROGRAM10	
19	136—143	PROGRAM11	
20	144—151	PROGRAM12	
21	152—159	PROGRAM13	
22	160—167	PROGRAM14	
23	168—175	PROGRAM15	
24	176—183	PROGRAM16	
25	184—191	PROGRAM17	
26	192—199	PROGRAM18	
27	200--207	PROGRAM19	
28	208—215	PROGRAM20	
29	216—223	PROGRAM21	
30	224—131	PROGRAM22	
31	232—239	PROGRAM23	
32	240—247	PROGRAM24	
33	248—255	SOUND	Sensitivity 0—255

**DMX Mode 2: 03 CHs**

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>
Red	Green	Blue

**DMX Mode 3: 05 CHs**

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>	<b>CH4</b>	<b>CH5</b>
Red 0-255	Green 0-255	Blue 0-255	Dim 0-255	Flash 0-255

**DMX Mode 4: 12 CHs**

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>	<b>CH4</b>	<b>CH5</b>	<b>CH6</b>
Red 1	Green 1	Blue 1	Red 2	Green 2	Blue 2
<b>CH7</b>	<b>CH8</b>	<b>CH9</b>	<b>CH10</b>	<b>CH11</b>	<b>CH12</b>
Red 3	Green 3	Blue 3	Red 4	Green 4	Blue 4

**DMX Mode 5: 24 CHs**

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>	<b>CH4</b>	<b>CH5</b>	<b>CH6</b>
Red 1	Green 1	Blue 1	Red 2	Green 2	Blue 2
<b>CH7</b>	<b>CH8</b>	<b>CH9</b>	<b>CH10</b>	<b>CH11</b>	<b>CH12</b>
Red 3	Green 3	Blue 3	Red 4	Green 4	Blue 4
<b>CH13</b>	<b>CH14</b>	<b>CH15</b>	<b>CH16</b>	<b>CH17</b>	<b>CH18</b>
Red 5	Green 5	Blue 5	Red 6	Green 6	Blue 6
<b>CH19</b>	<b>CH20</b>	<b>CH21</b>	<b>CH22</b>	<b>CH23</b>	<b>CH24</b>
Red 7	Green 7	Blue 7	Red 8	Green 8	Blue 8

**DMX Mode 6: 48 CHs**

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>	<b>CH4</b>	<b>CH5</b>	<b>CH6</b>
Red 1	Green 1	Blue 1	Red 2	Green 2	Blue 2
<b>CH7</b>	<b>CH8</b>	<b>CH9</b>	<b>CH10</b>	<b>CH11</b>	<b>CH12</b>
Red 3	Green 3	Blue 3	Red 4	Green 4	Blue 4
<b>CH13</b>	<b>CH14</b>	<b>CH15</b>	<b>CH16</b>	<b>CH17</b>	<b>CH18</b>
Red 5	Green 5	Blue 5	Red 6	Green 6	Blue 6
<b>CH19</b>	<b>CH20</b>	<b>CH21</b>	<b>CH22</b>	<b>CH23</b>	<b>CH24</b>
Red 7	Green 7	Blue 7	Red 8	Green 8	Blue 8
<b>CH25</b>	<b>CH26</b>	<b>CH27</b>	<b>CH28</b>	<b>CH29</b>	<b>CH30</b>
Red 9	Green 9	Blue 9	Red 10	Green 10	Blue 10
<b>CH31</b>	<b>CH32</b>	<b>CH33</b>	<b>CH34</b>	<b>CH35</b>	<b>CH36</b>
Red 11	Green 11	Blue 11	Red 12	Green 12	Blue 12
<b>CH37</b>	<b>CH38</b>	<b>CH39</b>	<b>CH40</b>	<b>CH41</b>	<b>CH42</b>
Red 13	Green 13	Blue 13	Red 14	Green 14	Blue 14
<b>CH43</b>	<b>CH44</b>	<b>CH45</b>	<b>CH46</b>	<b>CH47</b>	<b>CH48</b>
Red 15	Green 15	Blue 15	Red 16	Green 16	Blue 16

**Master/slave Mode**

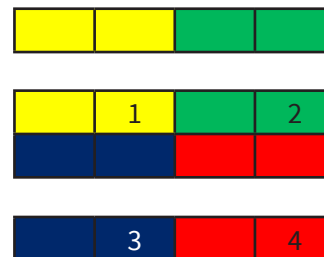
Press “MODE” button to enter into master/slave mode “SLAVE MODE=====”.

**Note:** The LCD display will be darkened (no display) if there is no button operation in 20 seconds. The LCD display will show the current state if pressing any buttons and you could adjust the working mode.

**Static Color**

1. Press “MODE” button to enter into static color mode “STATIC COLOR R255 G255 B255”;
2. Press “SETUP” button, enter into red brightness settings menu “R255”;
3. Press “UP” or “DOWN” button to set the red brightness “R000 - R255”;
4. Press “SETUP” button, enter into the green brightness settings menu “G255”;
5. Press “UP” or “DOWN” button to set the green brightness “G000 - G255”;
6. Press “SETUP” button to enter into red brightness settings menu “B255”;
7. Press “UP” or “DOWN” to set the red brightness “B000 - B255”;

**12CHs**



**24CHs**



**48CHs**

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

---

**Design and product specifications are subject to change without prior notice.**

# 1. DESCRIPCIÓN

---

## **MatrixCOB Lite**

*Módulo controlado por pixel – 16 tri LEDs COB de 9W*

**MatrixCOB Lite** es un módulo controlado por pixeles que tiene 16 LEDs triples de 9W con tecnología COB que permiten una mezcla de color suave con una gran intensidad. Su función de mapeo por pixeles le da control pixel por pixel con un ángulo de haz de 55°. La unidad está diseñada para brindarle gran flexibilidad con sus 5 modos de operación (DMX, Master/Slave, Auto-run, programas integrados y audiorítmico) y su control de dimmer electrónico de 0-100%. MatrixCOB Lite es la solución ideal para cualquier aplicación.

- Modos de operación: DMX, Master/Slave, Auto-run, colores estáticos, audio rítmico & programas integrados

### ***Físico***

- Pantalla LED
- Conectores DMX: 2 conectores XLR (XLR-3 de entrada & salida)
- Conectores de alimentación (Entrada/Salida)
- Dimensiones: 340x340x105 mm. / 13x13x4 in.
- Peso 6.5 Kg. / 14.3 Lbs.

## **Especificaciones**

---

### ***Fuente & Óptica***

- Fuente de luz: 16 LEDs COB 3-en-1 de 9W
- Vida útil promedio: 50,000 horas
- Ángulo de haz: 55°

### ***Información fotométrica***

- Flujo lumínico: 1160 lux @ 2m (6.5 ft.)

### ***Efectos y Funciones***

- Control de pixel: cada LED puede ser controlado de forma independiente
- Tecnología LED Tri-color: Mezcla suave RGB sin sombras
- Dimmer: Rango completo 0-100% general & para todos los colores
- Efecto estrobo
- Sin parpadeo
- 24 programas integrados

### ***Control***

- Canales DMX: 2/3/5/12/24/48



## 2. OPERACIÓN

---

La unidad cuenta con seis modos de operación. Presione “MODE” y seleccione el modo deseado.

- Programas incorporados
- Auto running
- Modo sound-active
- Modo DMX
- Modo master/slave
- Modo•Static color

### Modo de programas incorporados

1. Presione “MODE” a fin de ingresar en el modo programas incorporados del menú “RUN PROGRAM: 01SP:080 FS:000”;
2. Presione “SETUP” a fin de ingresar en el menú de selección de programas. Seleccione la opción “RUN PROGRAM: 01.
3. Presione “UP” o “DOWN” a fin de seleccionar los efectos de los programas en ejecución “RUN PROGRAM: 01-RUN PROGRAM:25”;
4. Presione “SETUP” e ingrese en el menú de velocidad de los programas en ejecución “SP:”; 080.
5. Presione “UP” o “DOWN”. Configure el valor de la velocidad “ “SP:. 001 – SP: 100.
6. Presione “SETUP” e ingrese en el menú de configuración del estrobo de los programas en ejecución “FS:. 000.
7. Presione “UP” o “DOWN”. Configure el valor del estrobo “FS:. 000 - FS:100”;

### Modo auto running

1. Presione “MODE” a fin de ingresar en el modo auto running del menú “AUTO times: 001 SP: 080 FS: 000.
2. Presione SETUP a fin de ingresar en el modo auto running del menú “AUTO times: 001.
3. Presione “UP” o “DOWN”. Configure el valor de tiempo de auto running. 001-tiempos: 100.
4. Presione “SETUP”, e ingrese en el menú de configuración de velocidad de los programas auto

running “SP: 080.

5. Presione “UP” o “DOWN”. Configure el valor de la velocidad “SP:001 – SP: 100.
6. Presione “SETUP”, e ingrese en el menú de configuración del estrobo de los programas auto running “FS:. 000.
7. Presione “UP” o “DOWN”. Configure el valor del estrobo “FS:. 000 FS: 100.

### Modo Sound-active

1. Presione “MODE” a fin de configurar la sensibilidad del modo sound active del menú “SOUND TRIGGER. 20.
2. Presione “UP” o “DOWN” para seleccionar el valor de sensibilidad. 00 – sensitivity: 31.

### Modo DMX

1. Presione “MODE” a fin de ingresar en el menú del modo DMX “DMX address: 001 canales 02 Canales
2. Presione “SETUP” para configurar el valor de la dirección DMX. 001.
3. Presione “UP” o “DOWN”. Seleccione el valor de la dirección DMX. 001 – address: 512.
4. Presione “SETUP” a fin de ingresar en el menú del modo DMX “channels: 02 Canales
5. Presione “UP” o “DOWN”. Seleccione el valor de la dirección DMX. “02 CHs”, “03 CHs”, “05 CHs”, “12 CHs”, “24 CHs”, “48 CHs”;

### Modo DMX 1: 02 Canales

CH1			CH2
No.	Valor	Función	
1	0	OFF	--
2	1–7	R	
3	8–15	RG	
4	16–23	G	
5	24–31	GB	
6	32–39	B	
7	40–47	RB	
8	48–55	RGB	
9	56–63	PROGRAM01	VELOCIDAD 0–255
10	64–71	PROGRAM02	
11	72–79	PROGRAM03	
12	80–87	PROGRAM04	
13	88–95	PROGRAM05	
14	96–103	PROGRAM06	
15	104–111	PROGRAM07	
16	112–119	PROGRAM08	
17	120–127	PROGRAM09	
18	128--135	PROGRAM10	
19	136–143	PROGRAM11	
20	144–151	PROGRAM12	
21	152–159	PROGRAM13	
22	160–167	PROGRAM14	
23	168–175	PROGRAM15	
24	176–183	PROGRAM16	
25	184–191	PROGRAM17	
26	192–199	PROGRAM18	
27	200--207	PROGRAM19	
28	208–215	PROGRAM20	
29	216–223	PROGRAM21	
30	224–131	PROGRAM22	
31	232–239	PROGRAM23	
32	240–247	PROGRAM24	
33	248–255	SOUND	Valores de sensibilidad 0–255

### Modo DMX 2: 03 Canales

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>
Rojo	Verde	Azul

### Modo DMX 3: 05 Canales

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>	<b>CH4</b>	<b>CH5</b>
Rojo 0-255	Verde 0-255	Azul 0-255	Dim 0-255	Flash 0-255

### Modo DMX 4: 12 Canales

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>	<b>CH4</b>	<b>CH5</b>	<b>CH6</b>
Rojo1	Verde1	Azul 1	Rojo 2	Verde 2	Azul 2
<b>CH7</b>	<b>CH8</b>	<b>CH9</b>	<b>CH10</b>	<b>CH11</b>	<b>CH12</b>
Rojo 3	Verde 3	Azul 3	Rojo 4	Verde 4	Azul 4

### Modo DMX 5: 24 Canales

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>	<b>CH4</b>	<b>CH5</b>	<b>CH6</b>
Rojo1	Verde1	Azul 1	Rojo 2	Verde 2	Azul 2
<b>CH7</b>	<b>CH8</b>	<b>CH9</b>	<b>CH10</b>	<b>CH11</b>	<b>CH12</b>
Rojo 3	Verde 3	Azul 3	Rojo 4	Verde 4	Azul 4
<b>CH13</b>	<b>CH14</b>	<b>CH15</b>	<b>CH16</b>	<b>CH17</b>	<b>CH18</b>
Rojo 5	Verde 5	Azul 5	Rojo 6	Verde 6	Azul 6
<b>CH19</b>	<b>CH20</b>	<b>CH21</b>	<b>CH22</b>	<b>CH23</b>	<b>CH24</b>
Rojo 7	Verde 7	Azul 7	Rojo 8	Verde 8	Azul 8

## DMX Modo 6: 48-CH

CH1	CH2	CH3	CH4	CH5	CH6
Rojo1	Verde1	Azul 1	Rojo 2	Verde 2	Azul 2
CH7	CH8	CH9	CH10	CH11	CH12
Rojo 3	Verde 3	Azul 3	Rojo 4	Verde 4	Azul 4
CH13	CH14	CH15	CH16	CH17	CH18
Rojo 5	Verde 5	Azul 5	Rojo 6	Verde 6	Azul 6
CH19	CH20	CH21	CH22	CH23	CH24
Rojo 7	Verde 7	Azul 7	Rojo 8	Verde 8	Azul 8
CH25	CH26	CH27	CH28	CH29	CH30
Rojo 9	Verde 9	Azul 9	Rojo 10	Verde 10	Azul 10
CH31	CH32	CH33	CH34	CH35	CH36
Rojo 11	Verde 11	Azul 11	Rojo 12	Verde 12	Azul 12
CH37	CH38	CH39	CH40	CH41	CH42
Rojo 13	Verde 13	Azul 13	Rojo 14	Verde 14	Azul 14
CH43	CH44	CH45	CH46	CH47	CH48
Rojo 15	Verde 15	Azul 15	Rojo 16	Verde 16	Azul 16

### Modo master/slave

Presione “MODE” e ingrese en el modo master slave “SLAVE MODE=====”.

### Static Color

1. Presione “MODE” e ingrese en el modo de colores estáticos “STATIC COLOR R255 G255 B255 ”;
2. Presione “SETUP” a fin de ingresar en el menú de configuración del brillo del rojo “R255”;
3. Presione “UP” o “DOWN”. Configure el valor del brillo del color rojo “R000 - R255”;
4. Presione “SETUP” a fin de ingresar en el menú de configuración del brillo del verde “G255”;
5. Presione “UP” o “DOWN”. Configure el valor del brillo del color verde “G000 - G255”;
6. Presione “SETUP” a fin de ingresar en el menú de configuración del brillo del rojo “255”;
7. Presione “UP” o “DOWN”. Configure el valor del brillo del color rojo “B000 - B255”;

**Nota:** Si no presionarse tecla alguna durante 20 segundos, la pantalla LED se apagará. Presione cualquier tecla para que la pantalla LED se encienda nuevamente en el estado anterior al apagado. Podrá realizar cualquier operación.

#### 12CHs



#### 24CHs

1	2	3	4
1	2	3	4
5	6	7	8
5	6	7	8

**48CHs**

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

---

**Observación: El proveedor no asumirá responsabilidad por los errores u omisiones del manual.  
La información de este manual está sujeta a cambios sin previo aviso.**



[facebook.com/amprogroup](https://facebook.com/amprogroup)



[youtube.com/amprogroup](https://youtube.com/amprogroup)