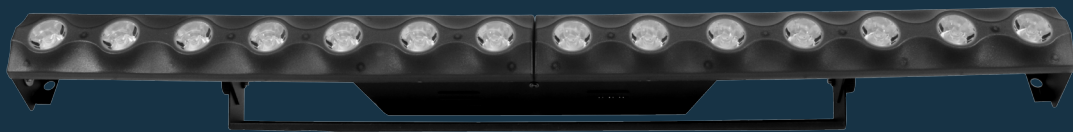


BEAMPIX 14

2-in-1 LED Bar with pixel by pixel control



USER MANUAL / MANUAL DE USUARIO

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS CAREFULLY BEFORE USE
POR FAVOR LEA LAS INSTRUCCIONES ANTES DE USAR



1. OVERVIEW

BeamPix 14

2-in-1 LED Bar with pixel by pixel control

BeamPix 14 is a LED bar with pixel by pixel control that sports 14 warm white 3W LEDs and 56 SMD5050 RGB LEDs. Thanks to its innovative design, the fixture achieves a 2-in-1 effect by combining its sharp and defined white beams with the visual effect generated by its RGB LEDs. With an extended mode of 60 DMX channels that allows controlling each LED independently, BeamPix 14 also has 59 integrated programs, strobe effect and a precise dimmer.

Control

- DMX channels: 6/8/12/60
- Operational modes: DMX, Master/Slave, Sound-active & Auto-run

Physical

- 4-digit LED display
- DMX connectors: 2 XLR connectors (XLR-3 In and Out)
- PowerCON® In/Out power supply connectors
- Dimensions: 1000x70x100 mm. / 39.4x2.75x3.9 in.
- Weight: 2.66 Kg. / 5.9 Lbs.

Specifications

Source & Optics

- Light Sources:
- 14 3W Warm white LEDs
- 56 RGB 3-in-1 SMD5050 LEDs
- LEDs life: 50,000 hours
- Beam angle: 4.5°

Photometric data

- Flux: 7,000 lux @ 2m (6.5 ft.)

Effects & Functions

- 2-in-1 effect: Razor sharp beams + RGB visual effect
- Pixel by pixel control
- Tri-color LED technology: Smooth RGB mix with no multi-colored shadows
- Dimmer: Full range 0-100%
- Strobe effect
- 59 built-in programs with speed control

2. SAFETY INSTRUCTIONS



Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching wire.

This device has left the factory in perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.



Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

- If the device has been exposed to temperature changes due to environmental changes, do not switch it on immediately. The arising condensation could damage the device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.
- This device falls under protection-class I. Therefore it is essential that the device be earthed.
- The electric connection must be carried out by a qualified person.
- The device shall only be used with rated voltage and frequency.
- Make sure that the available voltage is not higher than stated at the end of this manual.
- Make sure the power cord is never crimped or damaged by sharp edges. If this would be the case, replacement of the cable must be done by an authorized dealer.
- Always disconnect from the mains, when the device is hot in use or before cleaning it.
- Only handle the power cord by the plug. Never pull out the plug by tugging the power cord.
- During initial start-up some smoke or smell may arise. This is a normal process and does not necessarily mean that the device is defective. It should decrease gradually.
- Please don't project the beam onto combustible substances.
- Fixtures can not be installed on combustible substances. Keep more than 50cm distance with wall for smooth air flow. So there should be no shelter for fans and ventilation for heat radiation.
- If the external flexible cable or cord of this luminaire is damaged. It shall be exclusively replaced by the manufacturer or his service agent or a similar qualified person in order to avoid a hazard.

3. OPERATION INSTRUCTIONS

- The Beampix 14 is for wash effect for onsite decoration purpose.
- Don't turn on the fixture if it's been through sever temperature difference like after transportation because it might damage the light due to the environment changes. So make sure to operate the fixture until it is in normal temperature.
- This light should be keep away from strong shaking during any transportation or movement.
- Don't expose the fixture in overheat, moisture or environment with too much dust when installing it. And don't lay any power cables on the floor. Or it might cause electronic shock to the people.
- Make sure the installation place is in good safety condition before installing the fixture.
- Make sure to put the safety chain and check whether the screws are screwed properly when installing the fixture.
- Make sure the lens are in good condition. It's recommended to replace the units if there are any damages or severe scratch.
- Make sure the fixture is operated by qualified personnel who knows the fixture before using
- Keep the original packages id any second shipment is needed.
- Don't try to change the fixtures without any instruction by the manufacturer or the appointed repairing agencies.
- It is not in warranty range if there are any malfunctions from not following the user manual to operate or any illegal operation like shock short circuit, electronic shock, lamp broke, etc.

4. MOUNTING AND INSTALLATION



Cautions: For added protection mount the fixtures in areas outside walking paths, seating areas, or in areas where the fixture might be reached by unauthorized personnel.

- Before mounting the fixture to any surface, make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10 times the device's weight.
- Fixture installation must always be secured with a secondary safety attachment, such as an appropriate safety cable.
- Never stand directly below the device when mounting, removing, or servicing the fixture from a ceiling, or set on a flat level surface. Be sure this fixture is kept at least 1.5m(1.5ft) away from any flammable materials(decoration etc).
- Always use and install the supplied safety cable as a safety measure to prevent accidental damage and/or injury in the event the clamp fails.

Mounting Points

Overhead mounting requires extensive experience, including amongst others calculating working load limits, a fine knowledge of the installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the fixture. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself improper installation can result in bodily injury. Be sure to complete all rigging and installation procedures before connecting the main power cord to the appropriate wall outlet.

Clamp Mounting

The LED wall washer provides a unique mounting bracket assembly that integrates the bottom of the base and the safety cable rigging point in one unit. As an added safety measure be sure to attach at least one properly rated safety cable to the fixture

using one of the safety cable rigging points integrated in the base assembly.

Regardless of the rigging option you choose for your wall washer, always be sure to only use the designated rigging point for the safety cable and never secure a safety cable to a carrying handle.

DMX-512 control connections

Connect the provided XLR cable to the female 3-pin XLR output of your controller and the other side to the male 3-pin XLR input of the LED wall washer. You can chain multiple LED wall washers together through serial linking. The cable needed should be two-core screened cable with XLR input and output connectors. Please refer to the diagram below.

**DMX Output
3-PIN XLR Socket**



**DMX Input
3-PIN XLR Socket**



- 1: GROUND
- 2: DATA (-)
- 3: DATA (+)

COMMON



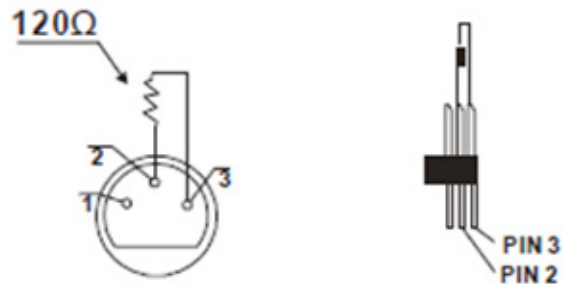
**DMX 512 OUT
3-PIN XLR**

**DMX 512 IN
3-PIN XLR**

DMX-512 connection with DMX terminator

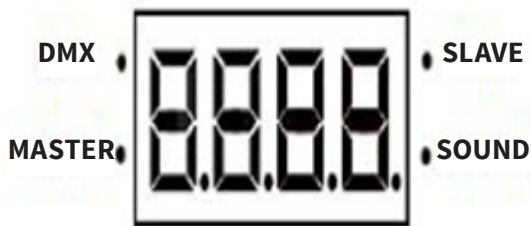
For installation where the DMX cable has to run a long distance or is in an electrically noisy environ-

ment, such as in a discotheque, it is recommended to use a DMX terminator. This helps in preventing corruption of the digital control signal by electrical noise. The DMX terminator is simply an XLR plug with a 120Ω resistor connected between pins 2 and 3, which is then plugged into the output XLR socket of the last fixture in the chain. Please see illustrations.



5. MENU INSTRUCTION

Press “MENU” to browse the different function, press “ENTER” to Next Menu(Sub-Menu) Press “UP” or “DOWN” to choose the desire function and Press “ENTER” to confirm. Press “MENU” to return back last menu.



| No. | Menu | Value | Function |
|-----|------|---|--|
| 1 | Addr | 1-512 | DMX Address Set |
| 2 | Chnd | 6ch/8ch/12ch/60ch | DMX Channel select |
| 3 | SLnd | Mast SL 1 SL 2 | Master / Slave select |
| 4 | SoUn | Su 0-59 | Sound Control Mode, 0-59 built-in program |
| | | Se 00-99 | Sound sensitive 0-99(99 is the most Sensitive) |
| 5 | Auto | Au 0-59 | Auto Mode, 0-59 Built-in program |
| | | Sp 1-9 | Auto Running Speed select 1-9 |
| 6 | Colo | Co 1-15 | Color choose |
| 7 | Manu | Red 0-255 Gree 0-255 Blue 0-255 Whit 0-255 | Manual mode |

| | | | |
|---|------|--------------|-----------------|
| 8 | DISP | dISP dSIP | Display reverse |
| 9 | Ver | V10 | Version Number |

DMX Channels

6 Channels

| Channel | Value | Function |
|---------|---------|--------------------------|
| 1 | 0-255 | Red Dimmer 0-100% |
| 2 | 0-255 | Green Dimmer 0-100% |
| 3 | 0-255 | Blue Dimmer 0-100% |
| 4 | 0-255 | Warm White Dimmer 0-100% |
| 5 | | Color Chase |
| | 000-007 | No function |
| | 008-12 | Color chase 1 |
| | 13-16 | Color chase 2 |
| | 17-20 | Color chase 3 |
| | 21-24 | Color chase 4 |
| | | |
| | 227-247 | Color chase 59 |
| | 248-255 | Sound controlled strobe |
| 6 | 0-255 | Speed control slow-fast |

8 Channels

| Channel | Value | Function |
|---------|---------|--------------------------|
| 1 | 0-255 | Dimmer 0-100% |
| 2 | 0-255 | Strobe |
| 3 | 0-255 | Red Dimmer 0-100% |
| 4 | 0-255 | Green Dimmer 0-100% |
| 5 | 0-255 | Blue Dimmer 0-100% |
| 6 | 0-255 | Warm White Dimmer 0-100% |
| 7 | | Color Chase |
| | 000-007 | No function |
| | 008-12 | Color chase 1 |
| | 13-16 | Color chase 2 |
| | 17-20 | Color chase 3 |
| | 21-24 | Color chase 4 |
| | | |
| | 227-247 | Color chase 59 |

| | | |
|---|---------|-------------------------|
| | 248-255 | Sound controlled strobe |
| 8 | 0-255 | Speed control slow-fast |

12 Channels

| Channel | Value | Function |
|---------|---------|---------------------------------|
| 1 | 0-255 | Dimmer 0-100% |
| 2 | 0-255 | Strobe |
| 3 | 0-255 | Part 1 Red Dimmer 0-100% |
| 4 | 0-255 | Part 1 Green Dimmer 0-100% |
| 5 | 0-255 | Part 1 Blue Dimmer 0-100% |
| 6 | 0-255 | Part 1 Warm White Dimmer 0-100% |
| 7 | 0-255 | Part 2 Red Dimmer 0-100% |
| 8 | 0-255 | Part 2 Green Dimmer 0-100% |
| 9 | 0-255 | Part 2 Blue Dimmer 0-100% |
| 10 | 0-255 | Part 2 Warm White Dimmer 0-100% |
| 11 | | Color Chase |
| | 000-007 | No function |
| | 008-12 | Color chase 1 |
| | 13-16 | Color chase 2 |
| | 17-20 | Color chase 3 |
| | 21-24 | Color chase 4 |
| | | |
| | 227-247 | Color chase 59 |
| | 248-255 | Sound controlled strobe |
| 12 | 0-255 | Speed control slow-fast |

60 Channels

| Channel | Value | Function |
|---------|-------|------------------------------|
| 1 | 0-255 | Dimmer 0-100% |
| 2 | 0-255 | Strobe |
| 3 | 0-255 | Group 1 Red Dimmer 0-100% |
| 4 | 0-255 | Group 1 Green Dimmer 0-100% |
| 5 | 0-255 | Group 1 Blue Dimmer 0-100% |
| 6 | 0-255 | Warm White 1 Dimmer 0-100% |
| . | . | . |
| 55 | 0-255 | Group 14 Red Dimmer 0-100% |
| 56 | 0-255 | Group 14 Green Dimmer 0-100% |
| 57 | 0-255 | Group 14 Blue Dimmer 0-100% |

| | | |
|----|---------|-----------------------------|
| 58 | 0-255 | Warm White 14 Dimmer 0-100% |
| 59 | | Color Chase |
| | 000-007 | No function |
| | 008-12 | Color chase 1 |
| | 13-16 | Color chase 2 |
| | 17-20 | Color chase 3 |
| | 21-24 | Color chase 4 |
| | | |
| | 227-247 | Color chase 59 |
| | 248-255 | Sound controlled strobe |
| 60 | 0-255 | Speed control slow-fast |

6. TROUBLE SHOOTING

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The unit does not work, no light and the fan does not work.

1. Check the connection of power and main fuse.
2. Measure the mains voltage on the main connector.
3. Check the power on LED.

B. Not responding to DMX Controller.

1. DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
2. If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
3. If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the unit or the previous one.
4. Try to use another DMX controller.
5. Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. Some units don't respond to the easy controller.

1. You may have a break in the DMX cabling, Check the LED for the response of the master/slave mode signal.
2. Wrong DMX address in the unit, Set the proper address.

D. No response to the sound.

1. Make sure the unit does not receive DMX signal.
2. Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

7. MAINTENANCE AND CLEANING

The following points have to be considered during the inspection:

1. All screws for installing the devices or parts of the device have to be tightly connected and must not be corroded.
2. There must not be any deformations on the housing, color lenses, fixations and installation spots(ceiling, suspension, trussing).
3. Mechanically moved parts must not show any traces of wearing and must not rotate with unbalances.
4. The electric power supply cables must not show any damage, material fatigue or sediments.

Further instructions depending on the installation spot and usage have to be adhered by a skilled installer and any safety problems have to be removed.

Caution: Disconnect from mains before starting maintenance operation.

In order to make the lights in good condition and extend the life time. We suggest a regular cleaning to the lights

1. Clean the inside and outside lens each week to avoid the weakness of the lights due to accumulation of dust.
2. Clean the fan each week.
3. A detailed electric check by approved electrical engineer each three month, make sure that the circuit contacts are in good condition, prevent the poor contact of circuit from overheating.

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a moist, lint-free cloth. Never use alcohol or solvents.

There are no serviceable parts inside the device. Please refer to the instructions under “Installation Instructions”. Should you need any spare parts, please order genuine parts from your local dealer.

Design and product specifications are subject to change without prior notice.

1. DESCRIPCIÓN

BeamPix 14

Barra LED 2-en-1 con control pixel por pixel

BeamPix 14 es una barra con control pixel por pixel equipada con 14 LEDs blanco cálido de 3W y 56 LEDs RGB SMD5050. Gracias a su innovador diseño, el equipo logra un efecto 2-en-1 combinando sus filosos y definidos haces blancos con el efecto visual generado por sus LEDs RGB. Con un modo extendido de 60 canales DMX que permite controlar cada LED de forma independiente, BeamPix 14 cuenta además con 59 programas integrados, efecto estrobo y dimmer 0-100%.

Especificaciones

Fuente & Óptica

- Fuentes de luz: 14 LEDs blanco cálido de 3W
- 56 LEDs SMD5050 RGB 3-en-1
- Vida útil promedio: 50.000 horas
- Ángulo de haz: 4,5°

Información fotométrica

- Flux: 7.000 lux @ 2m (6.5 pies)

Efectos y Funciones

- Efecto 2-en-1: Haces filosos y definidos + efecto visual RGB
- Control pixel por pixel: cada LED puede ser controlado de forma independiente
- Tecnología LED tricolor: Mezcla suave RGB sin sombras multicolor
- Dimmer: Rango completo 0-100% general & para todos los colores
- Efecto estrobo
- 59 programas integrados con velocidad seleccionable

Control

- Canales DMX: 6/8/12/60
- Modos de operación: DMX, audioritmico, automatico y Maestro/Esclavo

Físico

- Display LED de 4-dígitos
- Conectores DMX: 2 conectores XLR (XLR-3 de entrada & salida)
- Conectores de alimentación de entrada y salida PowerCON®
- Dimensiones: 1000x70x100 mm. / 39,4x2,75x3,9 pulg.
- Peso: 2,66 Kg. / 5,9 Lbs.

2. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD



**No manipule los cables. Alto Voltaje.
Riesgo de descarga eléctrica.**

El equipo fue entregado en perfectas condiciones. Procure seguir las instrucciones y advertencias de seguridad del manual para garantizar el buen estado del equipo y su correcto funcionamiento.



La garantía no cubre daños provocados por el uso inapropiado de este producto. El fabricante y el distribuidor no aceptarán responsabilidad por el mal uso del equipo.

- En caso de que el equipo haya sido expuesto a cambios de temperatura drásticos, no lo encienda de inmediato. La condensación puede causar daños en el equipo. Manténgalo apagado hasta que alcance la temperatura ambiente.
- El equipo cuenta con grado de protección I. Por lo tanto, procure la conexión a tierra del equipo.
- La instalación eléctrica del equipo debe ser realizada por un profesional certificado.
- Verifique que el rango de voltaje utilizado no sea superior ni inferior a los valores indicados en el presente manual.
- Compruebe que el voltaje utilizado no sea superior ni inferior a los valores indicados en el presente manual.
- Verifique que el cable de suministro eléctrico no se encuentre cortado o dañado. Si ese fuera el caso, contacte a su distribuidor para reemplazarlo por otro cable en óptimas condiciones.
- Desconecte el equipo del suministro eléctrico cuando necesite limpieza o cuando no esté en funcionamiento.
- Manipule el cable de alimentación únicamente desde el enchufe. No tire del cable para desconectar el enchufe.
- Durante la puesta en marcha inicial, es probable que se genere algo de humo u olor. Es

un proceso normal que no implica que esté dañado el dispositivo. Tanto el humo como el olor desaparecerán gradualmente.

- No proyecte la luz sobre sustancias inflamables.
- No instale el equipo sobre superficies inflamables. Instale el equipo en ambientes con ventilación adecuada y mantenga una distancia mínima de 50 cm con otros objetos o superficies.
- Si el cable de alimentación se encuentra dañado, debe ser sustituido por el fabricante o su distribuidor para evitar riesgos.

3. INSTRUCCIONES DE USO

- Beampix 14 es un bañador LED de pared de uso decorativo únicamente.
- En caso de que el equipo haya sido expuesto a cambios de temperatura drásticos, no lo encienda de inmediato. La condensación puede causar daños en el equipo. Manténgalo apagado hasta que alcance la temperatura ambiente.
- Evite sacudir el equipo cuando esté siendo trasladado o se encuentre en movimiento.
- Al elegir el punto de instalación, procure que el equipo no quede expuesto al calor, humedad o polvo en exceso. No deje los cables de alimentación desparramados por el suelo, ya que pueden causar descargas eléctricas en las personas.
- Asegúrese de que el lugar de instalación se encuentre en óptimas condiciones de seguridad antes de instalar el equipo.
- Emplee un cable de seguridad durante la instalación y compruebe que los tornillos y abrazaderas estén correctamente fijados.
- Verifique con frecuencia que el lente se encuentre en buen estado. Sustituya el lente en caso de que se encuentre rayado o dañado para garantizar la óptima salida de luz.
- El equipo debe ser operado por personal calificado que se encuentre familiarizado con sus características e instrucciones de uso.
- Utilice el embalaje original si precisa trasladar el equipo.
- Por motivos de seguridad, está prohibido introducir modificaciones no autorizadas en el equipo.
- La garantía no cubre aquellos daños provocados por el uso indebido del equipo. Cualquier mal uso de la unidad puede causar cortocircuitos, descargas eléctricas, explosión de la lámpara, etc.

4. INSTALACIÓN Y MONTAJE



Precaución: Para mayor seguridad, realice la instalación del equipo fuera de las zonas de circulación de personas o donde personal no autorizado pueda tener acceso al equipo.

- Para garantizar una instalación segura, la estructura en la que se fije el equipo debe poder soportar diez veces su peso durante una hora, sin sufrir deformaciones.
- Utilice un accesorio de seguridad adicional, como un cable de seguridad durante la instalación.
- Evite situarse debajo del equipo para realizar su montaje, desmontaje o mantenimiento.
- Asegúrese de mantener el equipo al menos a 1,50 metros de distancia de materiales inflamables (decoración, escenografía, etc.).
- Procure utilizar el cable de seguridad provisto con el equipo para evitar accidentes o daños en caso de que falle la abrazadera.

Puntos de montaje

Para realizar un montaje en altura se requiere de experiencia y conocimientos previos para calcular los límites de peso, los materiales a emplear, las medidas de seguridad, etc. Si no cumple con estos requisitos, no realice la instalación por sus propios medios. Una instalación inadecuada podría resultar en lesiones corporales graves. Asegúrese de haber completado todo el proceso de instalación y anclaje antes de conectar el equipo al suministro eléctrico.

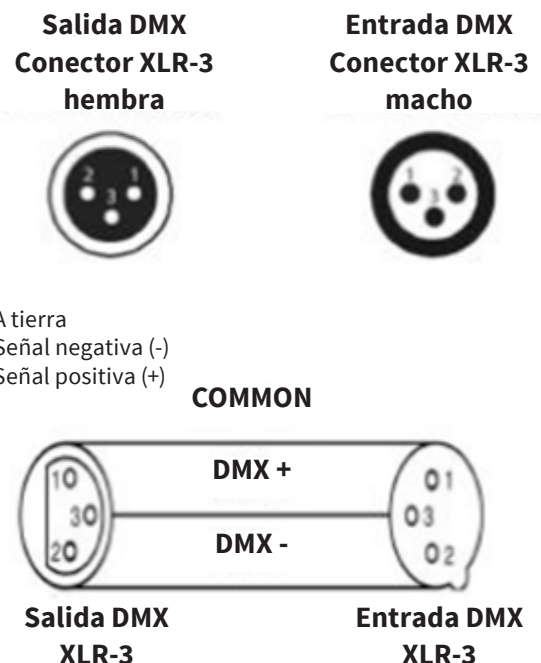
Montaje con abrazadera

Beampix 14 facilita el ensamblaje de manera única, integrando la base del equipo y el punto de anclaje del cable de seguridad en una unidad. Como medida de seguridad adicional, siempre utilice un cable de seguridad adecuado. Colóquelo en la base, a

través del punto de anclaje correspondiente. Independientemente de la opción de montaje seleccionada, siempre asegúrese de usar únicamente el punto de montaje designado para el cable de seguridad. Nunca asegure un cable de seguridad a un asa de transporte.

Conexión DMX 512

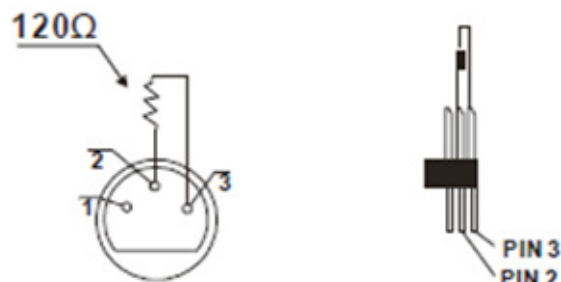
Conecte un extremo del cable XLR provisto, a la salida XLR-3 hembra de su controlador y el otro extremo, a la entrada XLR-3 macho del bañador. Reitere este paso para enlazar todas las unidades deseadas. El cable utilizado debe ser bifilar y blindado con conectores XLR de entrada y salida. Para obtener más información, refiérase al siguiente diagrama:



Terminador DMX

Cuando el cable DMX debe recorrer largas distancias o se encuentra en un ambiente con mucho ruido eléctrico (discotecas), se recomienda el uso de

un terminador DMX. El terminador ayudará a prevenir que el ruido eléctrico perjudique la señal de control digital. Es básicamente un conector XLR con una resistencia de 120 Ω soldado entre las clavijas 2 y 3, que luego se conecta en la salida XLR del último equipo de la serie de enlace. Para obtener más información, refiérase al siguiente diagrama:



5. MENÚ DE FUNCIONES

Presione “MENU” para navegar por las diferentes funciones y “ENTER” para acceder al submenú correspondiente. Presione “UP” o “DOWN” para seleccionar la función deseada y luego “ENTER” para confirmar. Presione “MENU” para regresar al menú anterior.



| Nro. | MENÚ | Valor | Función |
|------|------|---|--|
| 1 | Addr | 1-512 | Configuración de la dirección DMX |
| 2 | Chnd | 6ch/8ch/12ch/60ch | Selección del modo de canales DMX |
| 3 | SLnd | Mast SL 1 SL 2 | Modo maestro/esclavo |
| 4 | SoUn | Su 0-59 | Modo audiorítmico, 0-59 programas integrados |
| | | Se 00-99 | Sensibilidad de sonido: 0-99 (99 mayor sensibilidad) |
| 5 | Auto | Au 0-59 | Modo automático, 0-59 programas integrados |
| | | Sp 1-9 | Velocidad de ejecución automática 1-9 |
| 6 | Colo | Co 1-15 | Selección de color |
| 7 | Manu | Red 0-255 Gree 0-255 Blue 0-255 Whit 0-255 | Modo manual (rojo, verde, azul y blanco) |

| | | | |
|---|------|--------------|----------------------|
| 8 | DISP | dISP dSIP | Rotación de pantalla |
| 9 | Ver | V10 | Versión de software |

Cuadro de canales DMX

Modo 6 canales

| Canal | Valor | Función |
|-------|---------|---|
| 1 | 0-255 | Rojo: dimmer 0-100% |
| 2 | 0-255 | Verde: dimmer 0-100% |
| 3 | 0-255 | Azul: dimmer 0-100% |
| 4 | 0-255 | Blanco cálido: dimmer 0-100% |
| 5 | | Chase de color |
| | 000-007 | Sin función |
| | 008-12 | Chase de color 1 |
| | 13-16 | Chase de color 2 |
| | 17-20 | Chase de color 3 |
| | 21-24 | Chase de color 4 |
| | | |
| | 227-247 | Chase de color 59 |
| | 248-255 | Estrobo en modo audiorítmico |
| 6 | 0-255 | Control de velocidad: velocidad creciente |

Modo 8 canales

| Canal | Valor | Función |
|-------|---------|------------------------------|
| 1 | 0-255 | Dimmer 0-100% |
| 2 | 0-255 | Estrobo |
| 3 | 0-255 | Rojo: dimmer 0-100% |
| 4 | 0-255 | Verde: dimmer 0-100% |
| 5 | 0-255 | Azul: dimmer 0-100% |
| 6 | 0-255 | Blanco cálido: dimmer 0-100% |
| 7 | | Chase de color |
| | 000-007 | Sin función |
| | 008-12 | Chase de color 1 |
| | 13-16 | Chase de color 2 |
| | 17-20 | Chase de color 3 |
| | 21-24 | Chase de color 4 |
| | | |
| | 227-247 | Chase de color 59 |

| | | |
|---|---------|---|
| | 248-255 | Estrobo en modo audiorítmico |
| 8 | 0-255 | Control de velocidad: velocidad creciente |

Modo 12 canales

| Canal | Valor | Función |
|-------|---------|---|
| 1 | 0-255 | Dimmer 0-100% |
| 2 | 0-255 | Estrobo |
| 3 | 0-255 | Parte 1. Rojo: dimmer 0-100% |
| 4 | 0-255 | Parte 1. Verde: dimmer 0-100% |
| 5 | 0-255 | Parte 1. Azul: dimmer 0-100% |
| 6 | 0-255 | Parte 1. Blanco cálido: dimmer 0-100% |
| 7 | 0-255 | Parte 2. Rojo: dimmer 0-100% |
| 8 | 0-255 | Parte 2. Verde: dimmer 0-100% |
| 9 | 0-255 | Parte 2. Azul: dimmer 0-100% |
| 10 | 0-255 | Parte 2. Blanco cálido: dimmer 0-100% |
| 11 | | Chase de color |
| | 000-007 | Sin función |
| | 008-12 | Chase de color 1 |
| | 13-16 | Chase de color 2 |
| | 17-20 | Chase de color 3 |
| | 21-24 | Chase de color 4 |
| | | |
| | 227-247 | Chase de color 59 |
| | 248-255 | Estrobo en modo audiorítmico |
| 12 | 0-255 | Control de velocidad: velocidad creciente |

Modo 60 canales

| Canal | Valor | Función |
|-------|-------|--------------------------------|
| 1 | 0-255 | Dimmer 0-100% |
| 2 | 0-255 | Estrobo |
| 3 | 0-255 | Grupo 1. Rojo: dimmer 0-100% |
| 4 | 0-255 | Grupo 1. Verde: dimmer 0-100% |
| 5 | 0-255 | Grupo 1. Azul: dimmer 0-100% |
| 6 | 0-255 | Blanco cálido 1: dimmer 0-100% |
| . | . | . |
| 55 | 0-255 | Grupo 14. Rojo: dimmer 0-100% |
| 56 | 0-255 | Grupo 14. Verde: dimmer 0-100% |

| | | |
|----|---------|---|
| 57 | 0-255 | Grupo 14. Azul: dimmer 0-100% |
| 58 | 0-255 | Blanco cálido 14: dimmer 0-100% |
| 59 | | Chase de color |
| | 000-007 | Sin función |
| | 008-12 | Chase de color 1 |
| | 13-16 | Chase de color 2 |
| | 17-20 | Chase de color 3 |
| | 21-24 | Chase de color 4 |
| | | |
| | 227-247 | Chase de color 59 |
| | 248-255 | Estrobo en modo audiorítmico |
| 60 | 0-255 | Control de velocidad: velocidad creciente |

6. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Esta guía le permitirá al usuario resolver problemas simples. En caso de surgir algún inconveniente con la unidad, siga los pasos descritos a continuación:

A. La unidad no funciona, no hay emisión de luz y el fax no responde.

1. Verifique el estado del suministro eléctrico y del fusible.
2. Verifique que la unidad esté conectada al rango de voltaje correcto.
3. Verifique el estado de la lámpara LED.

B. El equipo no responde al controlador DMX.

1. Verifique que el indicador DMX esté encendido. De lo contrario, revise la conexión entre los cables y los conectores DMX.
2. Si el indicador LED está encendido y no responde al canal, verifique los valores de la dirección DMX y la polaridad DMX.
3. Si observa problemas de señal DMX recu-

rrentes, verifique las clavijas de los conectores o de la placa de circuito impreso en el equipo y el equipo previo de la cadena.

4. Utilice otro controlador DMX.
5. Revise que los cables DMX no estén cerca de o junto a cables de alto voltaje que pueden ocasionar interferencia en el circuito DMX.

C. Algunos equipos de la cadena no responden al controlador DMX.

1. Es posible que haya un corte en el cableado DMX. Verifique el LED para comprobar la respuesta de la señal del modo maestro/esclavo.
2. Dirección DMX incorrecta. Ingrese una nueva dirección DMX.

D. El equipo no responde al sonido.

1. Asegúrese de que el equipo no reciba señal DMX.
2. Verifique que funcione correctamente el micrófono.

7. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Algunas consideraciones a tener en cuenta:

1. Todos los tornillos del equipo o los utilizados en la instalación deben estar bien asegurados y en buen estado.
2. No debe haber deformaciones en la cubierta, los lentes o el lugar de instalación (cielos rasos, suspensiones o sistema de truss).
3. Las partes con movilidad mecánica no deben observar daños o mal funcionamiento.
4. Los cables del suministro eléctrico no deben estar dañados ni cortados.

En caso de precisar más instrucciones sobre la instalación y el uso del equipo, póngase en contacto con un profesional calificado que pueda descartar cualquier problema de seguridad.

Precaución: Desconecte el equipo antes de realizar cualquier tarea de mantenimiento.

Se recomienda la limpieza regular del equipo para prolongar su vida útil y optimizar la salida de luz.

1. Procure limpiar el interior y exterior del lente una vez por semana para evitar que la acumulación de polvo disminuya la intensidad de la salida de luz.
2. Limpie el ventilador una vez por semana.
3. Un electricista certificado debe realizar un control de las conexiones eléctricas del equipo cada tres meses para garantizar que los circuitos se encuentren en buen estado y así evitar los falsos contactos por recalentamiento.

Para la rutina de limpieza, utilice un paño seco que no genere pelusa. Bajo ninguna circunstancia emplee alcohol o solventes.

El equipo no contiene piezas que puedan ser reparadas por el usuario. Para obtener más información, diríjase al apartado “Instalación”. Si en algún momento precisa repuestos, utilice piezas originales.

Observación: La información de este manual está sujeta a cambios sin previo aviso.



facebook.com/amprogroup



youtube.com/amprogroup